

Загородный дом для истинных горожан

Дом в Подмоскowie
Авторы проекта **Тарас Безруков, Станислав Самкович**
Общая площадь **270 м²**
Фото **Михаил Степанов**

House in Moscow area
Authors of the project
Taras Bezrukov, Stanislav Samkovich
Total area **270 m²**
Photos by **Mikhail Stepanov**



Сдержанный, но эффектный. Современный, но уютный. Модный, элегантный, стильный — но при этом без избыточного украшения, к которому склонна значительная часть московских заказчиков. Именно так сформулировали творческие задачи для архитектора владельцы этого подмосковного коттеджа. Как и подобает истинным горожанам, они были чужды сентиментальности, которая обычно выражается в обилии декора и многочисленных деталях, и, ценя загородную жизнь за здоровый воздух, тишину и бескрайние горизонты, они при этом не желали расставаться с городским комфортом и выпасть из современного ритма. Временные рамки были весьма сжаты. Клиенты выделили на все работы — от начала проектирования до сдачи под ключ — не более десяти месяцев. При этом фронт работ был весьма значительный: например, изначальное объемно-планировочное решение категорически не устраивало ни заказчиков, ни архитекторов. Потребовалась серьезная реконструкция:



Дизайнеры
Станислав Самкович
и **Тарас Безруков**
город **Москва**
дизайн-студия
TS-DESIGN
объекты **дома,**
квартиры



Мебель Calligaris



Освещение Tom Dixon



для того чтобы добиться необходимых объемов и максимально использовать площадь, пришлось не только сносить перегородки, но даже переносить окна. В результате на первом этаже появилась просторная общественная зона студийной планировки, состоящая из зоны кухни и гостиной, плавно перетекающей в лестничный холл, где стеллажи для книг своей обратной стороной работают как перила для лестницы, ведущей на второй этаж. Кухня заслуживает отдельного внимания: расположенная в глубокой нише, она одновременно является интегрированной частью обеденной зоны — но при этом, сохраняет собственные четкие границы. Композиционным центром этой зоны стал массивный остров, который служит стойкой для завтраков и отделяет рабочую часть от обеденной. Этот монолитный, величественный предмет, помещенный в центр помещения, создает эффект насыщенности и объемности пространства. Стилистической доминантой гостиной является камин — этот яркий акцент выразительной формы,





видимый из каждой точки общественной зоны, обеспечивает композиционную целостность всего пространства. Благодаря удачному планировочному решению удалось спроектировать вместительное, но при этом незаметное хозяйственное помещение. На втором этаже традиционно разместились private помещения: две спальни, хозяйская и гостевая, детская и просторные ванны. А в мансарде, присоединенной к жилой площади, оборудовали уютный чилаут. Стилистическое решение построено на обилии дневного света и игре цветовых контрастов, оживляющих лаконичность модернистских форм интерьера. Монохромные стены и полы, окрашенные в светлые, молочные и пепельные тона, служат нейтральным фоном для сочных колористических акцентов. Таких, как объемные пурпурные абажуры, низко спускающихся над столовой группой, салатные диваны, бирюзовые напольные вазы и панно... Таким образом, удалось добиться максимального эффекта. ❖



Плитка JNJ Mosaic
Сантехника Astra-Form